

特集

## デジタル一眼レフの 動画機能の進化

テストレポート～キヤノン デジタル一眼レフカメラ EOS 5D Mark III / EOS-1DX ■ 金戸 聡和 16

テストレポート～ニコン デジタル一眼レフカメラ D4 / D800 ■ 神保 貴行 24

### New Products & Information

新製品ニュース

#### 新製品レビュー

・ソニー HDR-PJ760V / HDR-CX720V / HDR-TD20V ■ ハンディカムシリーズ 金戸 聡和 76

・トライアド VPA-14RS ■ EOS300用Vプレートアダプター 中根 章介 82

・エヌ・イー・ピー COBRA-S ■ LEDオンボードライト 木村 圭介 84

**New Products** 86

### Test Report

試用レポート

キヤノン EOS C300 ■ CINEMA EOS SYSTEM 深澤 雄壽 32

RED Digital Cinema SCARLET-X ■ デジタルシネマカメラ 渡辺 裕之 44

### Seminar Report

セミナーレポート

EOS MOVIEの進化～EOS-1DXの動画機能 ■ 「鼓動～Heart Beat～」より 福島 義光 60

### 連載

短期集中連載：POMFORT SILVERSTACKで撮影現場でデータを安心管理【第1回】 撮影現場での不安を取り除こう 吉田 英 67

不動前タクティクス【第3回】 ATEM Studio ConverterとCamera Converter～本格的な次世代のライブ中継スタイル 江夏 由洋 52

Hacks! for video creation【第4回】 REDCODE R3D ファイルをREDCINEX PRO/Premiere Pro CS5.5で  
ラウンドトリップするワークフローの考察・その2 林 和哉 56

DaVinci Resolve Liteのイロハ～ノンリニアエディターのためのカラーグレーディング入門【第9回】 各ノンリニアによるXML、  
AAFへのラウンドトリップ 田巻 源太 62

NLWorks トライアルセッション【第4回】 マシンでアプリの速度はどう変わる？ 中ノ子 基高 96

殿の天晴れ！ワンダフルプロダクツ【第4回】 ユーザー生放送で天晴れ！ ほかにいろいろ！ 渡邊 聡 106

ビデオ雑学カンパニー【第2回】 民生用デッキを有線で操作する 水城田 志郎 103

ビデオ取材テクニカルメソッド【第8回】 マニュアル操作 森木 宏明 112

赤坂Technical Cafe【#011】 新人心得 中村 耕太 114

師匠の気まぐれ回顧録【第35回】 伊丹十三さんとの旅番組 佐藤 利明 116