

特集 オールディーズ35mm一眼レフカメラ

オールディーズ35mm一眼レフカメラのカラー描写	23
オリンパスOM-1 神原 武昌	28
トプコン・スーパーDM 神原 武昌	30
コシナハイライトECL 井上 康夫	32
ミノルタXE 日比野 和範	34
アサヒペンタックスMX 藤嶋 祐介	36
キヤノンAE-1 内田 理之	38
ニコンFM 根本 泰人	40
リコーXR-2 井上 康夫	42
ニコンFE 根本 泰人	44
ミノルタX-700E 日比野 和範	46
ヤシカFX-3スーパー2000 吉野 信	48

特集 最新ライカ・ツァイス事情

ライカM7 vs. ツァイス・イコン 中村 文夫	10 59
ツァイス・イコンSW 畑 鉄彦	66
ソニー・ツァイスと松下・ライカ 日比野 和範	71

驚異のニッコール魚眼レンズ総特集 神秘的な大型バレルレンズの描写

根本 泰人	17 50
豊川 勝士	75

NEW

ペンタックスK100D 萩原 史郎	20
ニコンD80 萩原 俊哉	113
ソニー 100 萩原 史郎	115

単独・連載記事

カメラ故郷へ帰る / 竹内 久彌		時代を記録する写真 / 新藤 健一	
シネスコピック・ベルギー	6	海中2万7000時間の旅	
古典名玉を探そう / 井上 康夫		中村征夫の水中映像集大成	102
メオプタ・ラーゴール135mmF6.8	8	写真散策 / 日比野 和範	
箱の国から / 小池 徹		日本大判写真家協会	104
ベビーブローニースペシャル	81	ライカのアクセサリ / 中村 信一	
私とカメラ / 熊谷晃		雲台	106
これからもクラシックカメラで フィルム撮影を楽しむ	82	カメラを楽しむ工夫 / 深谷 宏	
写して楽しむクラシックカメラ / 伊藤 二良		ポラバックで遊ぶ	111
プラクチフレックス (第1世代)	87		
平成写真師心得帖 / 柳沢 保正			
君はベアドに勝てるか?	93		
道具にこだわる / 山縣 基与志			
現像があがるまでのわくわく感がたまらない			
虎谷 知彦さん	100	読者の声	110
		新製品ニュース	118
		写真界ニュース	121
		次号予告	122