

特集

ビデオカメラの最新動向を整理する

ビデオカメラの最新動向～2013年 NAB Showの情報を整理する	25
インプレッション～キヤノン業務用小型フルHDカメラ XA25	26

New Products & Information 新製品ニュース

新製品レビュー	
・パナソニックHX-A100 ■ ウェアラブルカメラ 金戸 聡和	76
・ローランドV-4EX ■ 4chビデオミキサー 金森 宏仁	80
・ズノーWCX-80 ■ コンパクトワイドコンバージョンレンズ 中根 章介	84
・Livepad Strata Pro ■ ATEMスイッチャーリモートコントロールアプリ 奥本 宏幸	86
・ノン・ショックBRC-R1/PRO-S160/200 ■ レインカバー 黒沢 寛	88

New Products	90
---------------------	----

Test Report 試用レポート

・ローランドVC-1シリーズ ■ ビデオコンバーター 成田 圭吾	34
・プロテックHDS-300 ■ スタカメビルドアップユニット 島岡 唯信	39

Technical Report 技術レポート

・ローランドVC-1シリーズ ■ ビデオコンバーター 松下 忠	56
---------------------------------	----

Monthly Finder

千代田ビデオ、マルチフォーマット対応の新中継車HD-2の運用開始	8
----------------------------------	---

2013 NAB Show 2013 NAB 速報

・ULTRA HD時代への序章、始まる 石川 幸宏	12
・Blackmagic Design 2タイプのシネマカメラと4K対応製品群を発表 秋山 謙一	17
・AJA Video Systems NAB Show発表の全新製品を出荷開始 秋山 謙一	20
・Adobe Systems コラボレーション映像制作ワークフローを強化・推進 秋山 謙一	22
・ローランド スキャンコンバーターほか、最新新製品群を出展 秋山 謙一	24

連載

不動前タクティクス【第16回】 Metabones「SpeedBooster」を検証する 江夏 由洋	46
Hacks! for video creation【第15回】 Smoke 2013～新たな伝説の始まり	
その3・Smoke2013のタイムライン編集 林 和哉	51
ライブストリーミングの現場から【第13回】 株式会社 キパンインターナショナル/パンダスタジオ ～ライブストリーミング機材を使った新しいコンテンツ制作のカタチ 奥本 宏幸	62
ビデオ雑学カンパニー【第13回】 再撮の色温度を合わせる方法を探る2 水城田 志郎	66
殿の天晴れ!ワンダフルプロダクツ【第16回】 天才たちと1型センサーで天晴れ! 渡邊 聡	108
不定期連載:ナカ・の・コ・ラム【第8回】 映像制作現場でのNASでトラブル 中ノ子 基高	112
赤坂Technical Cafe【#023】 RED ROCKET in MAGMAシャーシ 佐々木 基成	116
師匠の気まぐれ回顧録【第48回】 あらためてローバト・キャパについて知る 佐藤 利明	118