

表紙撮影：相澤 伸也

特集1：最速ノンリニア編集の極意

カスタマイズは必要か？	24	笹原 隆基
魅惑のショートカット：		
Adobe Premiere Pro	32	鈴木 秀希
Apple Final Cut Pro 4	36	廣島 洋一
Avid Xpress DV 4	40	笹原 隆基
カノープス EDIUS 2.0	44	中ノ子 基高
音声編集ソフトの威力	48	平池 達弥
効率的な素材マネージメント	52	中ノ子 基高

特集2：プロフェッショナルビデオ2004 ～カメラワークのための基本操作術

カメラワークと映像効果	55	鈴木 康弘
カメラとズームレンズの基本操作術	61	梅田 房雄
三脚の基本機能と運用術	66	田中 治夫

New Products Review / 新製品レビュー：

Pinnacle Systems ノンリニア編集ソフト Liquid Edition	71	鈴木 秀希
Sachtler 小型DVカメラ用三脚システム システムDV 1 / 2 D	75	富本 正信
アブローズシステム AG-DVX100/100A専用水中ハウジング SMX-100	78	秋山 耕作
Digital Elements 3D景観生成プラグイン Aurora Sky	81	千崎 達也

Test Report / 試用レポート：

ソニー XDCAM カムコーダーPDW-530	84	山下 浩
-------------------------	----	------

Test Report / 試用レポート：

松下 ミニDVカメラレコーダー AG-DVC30	89	廣島 洋一
--------------------------	----	-------

Test Report / 試用レポート：

Digital Voodoo Bluefish444シリーズ HD Furyターンキーシステム	94	窪田 崇
---	----	------

Production Report / 制作レポート：

NHK大河ドラマ「新選組！」～デジタル放送開始後のドラマ制作	103	大沼 雄次
--------------------------------	-----	-------

Technical Report / 技術レポート：

Inscriber マルチウィンドウ情報告知システム Info Caster	127	
--	-----	--

Operation Report / 運用レポート：

Steinberg メディア・プロダクション・システム Nuendo in メディックス	142	
--	-----	--

連載：

撮影のメチエ / 第14回：放送新人研修	131	齋藤 秀夫
ビデオ取材に役立つ録音基礎講座 / Step 2：マイクロホンの性能を知る！	134	上倉 泉
ビデオ雑学エージェンシー / CASE 1-2：個人制作者でも可能なカメラ調整術 2	146	水城田 志郎
Adobe抜きでは始まらない Creative Suite for Adobe / 第5回：Premiere Pro 1.5	149	伊藤 格
DVD制作入門 for Professional / 第5回：ディスクへの書き込みとパッケージング	153	小川 玲真
師匠のカメラ万策よもやま話 / 第14話：若かりし頃の危ない橋	158	佐藤 利明

Monthly Finder	16	
ネットワークストレージシステム / 第1回：データ共有システムの基本と問題点	99	高山 尚己
New Products & Information	111	
東芝RDが変える新しい番組制作スタイルの提案 / 番組制作現場でHDD&DVDビデオレコーダーが活躍 - 制作会社クリエイティブ・ジョーズ	138	
Power UP DV / 小型DVカメラ用スタビライザー PantherカムグライダーCG-1000	157	
今月の逸品 / 東芝ライテック ケース一体型蛍光灯器具「フチプラスAL-PP-2」	160	

読者ナンデモコーナー	162	
次号予告	182	